



Gewagte Architektur im Zentrum von Ingelheim

Kultur- und Veranstaltungshalle Ingelheim *Für königliche Events*

Der Rohbau steht: Bald schmückt sich Ingelheim am Rhein mit einer „Königin“ unter den Eventhallen. Und wenn sie im August 2017 eröffnet, glänzt sie mit spektakulärer Architektur und revolutionärer Sound-Technik.

Ein Konzertsaal – eine Vortragshalle – ein Akustikwunder ... All das wird „kING“, die Kultur- und Veranstaltungshalle Ingelheim. Sie soll das gesamte Nutzungsspektrum einer Eventlocation abbilden. Naheliegenderweise, denn Ingelheim liegt im Schnittpunkt zwischen den Rhein-Main-Metropolen, dem Welterbe Mittelrheintal und zwei Weinbaugebieten. Ein idealer Ort also für Rahmenprogramme. Bloß die entsprechende Eventhalle fehlte noch.

„Ingelheim will sich als Standort für mittelgroße Toperevents positionieren“, so Michael Sinn, Geschäftsführer der Betreiber-gesellschaft IkuM – Ingelheimer Kultur- und Marketing GmbH. Er hat die Stadt bei der Projektentwicklung und der baulichen Umsetzung beraten. „Aber welche Halle sollten wir bauen? Wirtschaftliche Gründe sprechen für eine Kongresshalle, kulturelle für das Konzerthaus. Mit kING gelingt uns nun die Verschmelzung von beiden, jenseits der vielerorts üblichen, gesichtslosen Multifunktionshallen-Architektur“.

VISIONÄRES PROJEKT SAALAKUSTIK

Mit ihrer außergewöhnlichen Fassade verleiht kING der City echten Glanz. Zur Krönung aber wird die Akustik: Modernste Technologie ermöglicht alle Veranstaltungsformen in immer gleich hoher Klangqualität. „Unterschiedliche Veranstaltungsarten erfordern eine auf eigens angepasste akustische Situation im Raum. Dies erreichen wir mit einer elektroakustischen Nachhallzeit-Verlängerungsanlage, mit der wir die Akustik auf höchstem Niveau individuell und flexibel an die jeweiligen

Nutzung anpassen können“, erklärt Michael Sinn und ergänzt: „In Deutschland wird kING ein Leuchtturmprojekt sein“.

Das Herzstück ist der große Kongresssaal. Doch es stehen je nach Aufteilung bis zu fünf weitere Tagungsräume sowie Meeting- und Besprechungsräume zur Verfügung. Für begleitende Ausstellungen und Caterings bieten sich die lichtdurchfluteten Foyerflächen an. Autofahrer parken bequem in der Tiefgarage unter der Location. Und es gibt keinen Exklusiv-Caterer, jeder Veranstalter kann sich individuell entscheiden.

„Die kING“ ist nicht allein: mit dem Weiterbildungszentrum, das Ende 2016 auf der gegenüber liegenden Platzseite eröffnet, wird sie unterirdisch verbunden und erhält so ergänzende Räume.

Michael Sinn und seine Betreibergesellschaft vermarkten auch den historischen Winzerkeller, der zurzeit renoviert wird und Anfang 2018 neu eröffnet. Und genau gegenüber der neuen Halle entsteht ein Vier-Sterne-Business-Hotel. Ein ideales Viergestirn für mehrtägige Veranstaltungen.

kING-Fakten

- 2.500 m² Gesamtfläche in der Halle kING
- 5.000 m² Gesamtfläche (kING und Weiterbildungszentrum)
- Konzert- & Kongresssaal
- sieben Räume (bestuhlt) für 20 bis 1.000 Personen
- Foyerflächen für Ausstellungen und Catering
- ergänzende Räumlichkeiten im historischen Winzerkeller (ab 2018)
- 4-Sterne-Business-Hotel, 110 Zimmer